

# Retour au Moyen Âge

## dossier

**ALLÈGRE** ■ Les festivités médiévales sur le thème des voyages ont animé la cité d'Allègre pendant deux jours

# Quand Allègre devient Alègre médiéval

Le temps d'un week-end, le bourg d'Allègre vibre au rythme de sa fête médiévale, la 26<sup>e</sup> du nom, organisée cette année sur le thème des voyages.

Lionel Ciochetto

lionel.ciochetto@centrefrance.com

Pour 2018, c'est le thème du voyage qui avait été retenu pour la 26<sup>e</sup> édition d'Alègre Médiéval, la grande fête estivale qui transforme chaque année à l'occasion du troisième week-end de juillet, le vieux bourg d'Allègre en forteresse assiégée.

Six camps avaient pris place entre les remparts de la ville, jusqu'aux ruines du château médiéval et sa célèbre potence : les Etats du Velay, les Pieds Poudreux, Panaveyre, Lioussac-Picrocale, l'Estrapade et les Affres d'ano-daïe.



**FAMILLES.** Juste avant le défilé, le spectacle « El Grande Teatro Toboso » a su ravir un public familial. PHOTOS LIONEL CIOCHETTO

### Une réplique détonante dans des mains expertes



**MODÈLE.** C'était la première sortie d'Alexandre avec cette réplique d'arquebuse du XVI<sup>e</sup> siècle. PHOTO LIONEL CIOCHETTO

Depuis le camp juste à côté, les spectateurs qui remontent la rue du château depuis la place du Marchédial sont avertis : « n'avancez plus et bouchez-vous les oreilles ! »

Alexandre pointe alors son arquebuse en l'air. La détonation, même si ce n'est qu'un tir « à blanc », est puissante. Suffisamment pour vous faire siffler les oreilles pendant quelques instants.

Dans les mains de ce passionné : la réplique d'une arquebuse du début du XVI<sup>e</sup> siècle. « C'est une réplique des arquebuses employée au début de l'artillerie, autour de 1520. C'est la première fois que je

l'utilise sur une fête médiévale », explique Alexandre, passionné par les armes anciennes. Avec ses tirs réalisés dans la rue, il a su surprendre de nombreux promeneurs et les mettre dans l'ambiance avec cette bruyante arquebuse !

Comme dans toutes les fêtes médiévales, les armes anciennes, répliques ou vestiges, qu'il s'agisse d'armes à main ou de pièces d'artillerie, étaient à l'honneur. En plus du canon exposé près de la potence, plusieurs camps proposaient des démonstrations d'armes anciennes et des reconstitutions de combats. ■

### Un voyage dans le temps

Côté animations, les organisateurs ont mis une nouvelle fois sur la diversité des spectacles pour drainer un public très large.

Comme avec El Grande Teatro Taboso (par le

groupe 33, basé à Espaly-Saint-Marcel), un trio qui vous emmène tout droit au XV<sup>e</sup> siècle avec son géant enchaîné, aussi drôle qu'effrayant pour les enfants ! Juste le temps de profiter du spectacle samedi après-midi et il était déjà l'heure pour le public de suivre l'imposant défilé de la fête médiévale, avec l'ensemble des groupes et des troupes présentes au

cours du week-end et suivi par plusieurs dizaines de visiteurs costumés pour l'occasion.

### Un deuxième défilé dimanche après-midi

De multiples animations étaient proposées ça et là dans le vieux bourg : chant à la chapelle de l'Oratoire, conférence sur le boire et manger au Moyen Âge, concert de

musique médiévale, promenades à poneys...

Samedi soir, un repas médiéval a été servi à plusieurs centaines de convives suivi d'un spectacle de cracheurs de feu et d'un bal médiéval.

Dimanche, des animations permanentes se sont poursuivies et la journée s'est terminée par un second défilé de l'ensemble des troupes présentes. ■

## ■ DEUX JOURS DE FESTIVITÉS DANS LE BOURG TRANSFORMÉ EN FORTERESSE



### MUSIQUE

Plusieurs groupes de musique médiévale ont animé le week-end à Allègre, comme Sikinis (musique métissée) ou encore le groupe de la Meïtat, Los Trevaïres (notre photo). Ce groupe, issu de l'association ponote, proposait un nouveau répertoire.



### DÉFILÉ

Cette année, deux défilés étaient programmés, regroupant l'ensemble des artistes, des camps, mais aussi les spectateurs costumés pour l'occasion. L'un le samedi après-midi (photo) puis un second le dimanche.



### CHANTS

La petite chapelle de l'Oratoire, en plein cœur de la cité médiévale d'Allègre, accueillait samedi et dimanche plusieurs concerts du groupe de choristes emmené par Jeannine Merle.

### MÉTIERS

Plusieurs métiers anciens étaient présents tout au long des deux jours dans le bourg. Forgerons, vanniers, herboristes ou calligraphe ont attiré le public tout autant que les stands « gourmands » avec pâtisseries ou viennoiseries. PHOTOS LIONEL CIOCHETTO

