

2023



• **Vendredi 4 août À 20h30 église**
« **Sept cordes et chant de flûte** » avec le Duo Sosténuto (Tarbes)
Guitare et Flûte

Le Duo Sostenuto est une formation de musique de chambre reconnue, qui se produit sur scène depuis plus de 30 ans. Avec seulement quelques cordes et le chant d'une flûte, le Duo Sostenuto offre à son public la force, les couleurs et la puissance évocatrice d'un orchestre symphonique.

Chaque œuvre est précédée d'une présentation, destinée à préparer l'auditeur à l'embarquement pour ce voyage musical. La complicité évidente, l'énergie et la sensibilité qui se dégagent de ce duo de virtuoses, suscitent l'enthousiasme et l'émotion de tous les publics.



Samedi 5 août



À 11h30 place du Machedial

Gratuit

« **Musiques à cordes sensibles** » avec le duo Niseïs (velay)



Harpe, violoncelle, nickelharp



"Hymnes anciens et traditionnels, le Duo Niseïs invite à la poésie et au raffinement. Sur les monts du Velay, Elodie et Anthony ont croisé leurs cordes de harpe et de nyckelharpa pour une musique sensible empreinte de liberté. »



À 20h30 église

« **Italia mi Amor** » avec l'ensemble Contrasts (Opéra St Etienne)

Les quatre saisons de A.Vivaldi Quatuor à cordes



Par Elisabeth Gaudard 1er violon - Alain Meunier violon
Marc Rousselet alto - Florence Auclin violoncelle

Tous solistes, co-soliste de l'Opéra de Saint-Etienne, issus des conservatoires supérieurs de Lyon ou de Paris, voilà plus de vingt ans que les musiciens de l'Ensemble ContrastS se sont réunis. La qualité, la sincérité, l'enthousiasme communicatif de leurs prestations les ont amenés à donner plus de trois cents concerts à travers la France.



Airs d'opéra de Verdi : La Traviata & Rigoletto

par Amélie Grillon soprano et Zoltan Csekö baryton



C'est au Conservatoire de Saint-Étienne qu'Amélie Grillon débute ses études de chant, elle poursuit un cycle de perfectionnement au CNSM de Lyon. Elle travail notamment avec la compagnie Les Variétés Lyriques.

Zoltan Csekö est artiste lyrique (baryton), comédien, clarinetiste et metteur en scène, il est lauréat du concours international de musique de chambre de l'U.F.A.M. (Paris)

Dimanche 6 août



À 11h30 place du Machedial

Gratuit

« **Une histoire de la guitare** » par Phillippe Servy (Auvergne)



Ce site a été conçu sur la plateforme de création de sites internet **WIX.com**. Créez votre site aujourd'hui. [Commencez](#)



influence, les racines, les origines des musiciens ont fait évoluer notre musique jusqu'à ce qu'elle est actuellement.

De robert Johnson, Django a Hendrix c est un survol de presque 50 ans de guitare que nous fait vivre Philou



À 18h30 au château de La Borie à Céaux d'Allègre

« **Un tour du monde** » par le trio Viatge (Bourg en Bresse)



Guitare, Accordéon, contrebasse-trompette

Viatge veut dire « Voyage ». Rassemblant avec audace, trois instrumentistes à la barre d'un accordéon, d'une contrebasse, d'un ukulé ou d'une guitare, pour faire naître des sourires au coin des yeux. Musiciens passeurs de rêves et de joie de vivre, ils nous embarquent pour un tour du monde en musique, de l'Argentine à l'Irlande, de la Russie au Brésil, du folklore au jazz en passant par le tango.

Une invitation au voyage...

Concert suivie d'un buffet dinatoire, dans le parc du château.

